

七ヶ浜国際村パフォーマンスカンパニー公演
オリジナルミュージカル
MEGURU-II

七ヶ浜国際村パフォーマンスカンパニー
NaNa5931

メンバー (あいうえお順)

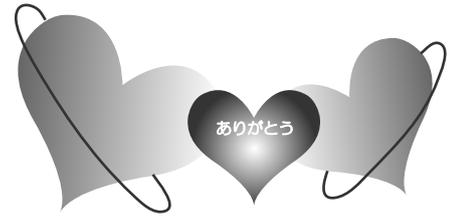
- | | | |
|-------|-------|-------|
| 浅野 那未 | 池田 望 | 石橋 美奈 |
| 和泉菜々子 | 上原 健太 | 上原 千佳 |
| 遠藤 達則 | 尾形 各務 | 尾形 研良 |
| 片倉 茉優 | 加藤 恵多 | 加藤 栞 |
| 鎌田恵利加 | 紀野國元気 | 窪田 彩夏 |
| 窪田 菜海 | 後藤 綺香 | 後藤 悠貴 |
| 佐藤 海 | 佐藤 響 | 鈴木 日陽 |
| 高橋 愛理 | 高橋 美優 | 中澤 利江 |
| 橋浦ひなの | 橋浦ほのか | 村上 楓佳 |
| 星 さや香 | 星 洸佳 | 宮崎 結衣 |
| 森 奈々美 | 吉田 琴葉 | 米 夏紀 |
| 渡辺詠瑞里 | 渡辺 悠 | 渡辺 里沙 |



七ヶ浜国際村の劇場付きミュージカルカンパニーとして2001年4月に設立。今年で9年目を迎えた。小学生から社会人までのメンバーで構成された約40名は、毎週木曜日の定期レッスンを中心に活動を行っている。2007年4月からは「七ヶ浜国際村パフォーマンスカンパニー」の1グループとしてミュージカルを通じた身体表現の研鑽を重ねている。

2002年11月七ヶ浜国際村開館10周年記念事業としての旗揚げ公演「NANA」を皮切りに、2005年2月には宮城県民会館での公演「MEGURU」を、2006年11月には町のキャッチフレーズ「うみ・ひと・まち」三部作の最終作となるオリジナルミュージカル「KAIRI(海里)」を、2007年には七ヶ浜国際村開館15周年を記念したオリジナルミュージカル「太陽と星の記憶」を、一昨年は七ヶ浜町町制施行50周年を記念したオリジナルミュージカル「KIZUNA」を、昨年には、旗揚げ公演「NANA」を現代風にアレンジし、更にクオリティの高い作品となった「NANA'09」を見事成功させ、毎回成熟を見せる舞台表現で、近年評価が高まっている。

七ヶ浜に根付いた、このまちだからこそ発信できる作品を目指した舞台への取り組みをご覧ください。



いのちはいのちを生み、育む。咲いては散りゆくめぐるいのち。くさりのように長くつながりたいのちの歴史。その歴史のひとつに今の君がいる。皆さんは考えたことがありますか？今の自分は生命の歴史の中にいるってこと。…無いわよねえ。

この町に生まれ育った一人っ子の碧（あおい）。紺碧のぺきの字なのでべきちゃんと呼ばれています。自分は何をやりたいのか定かではなく、自分では何も決められない。家族の期待と時間に追いかけて「もう、やんだぐ」なってるの。

そんな碧に突然訪れた、時空を超える旅。まばゆい光と風が渦巻いて、ぼっけ（七ヶ浜近海に生息する魚の一種）のような大きな口がガバリと開きました。愕然と固まる碧の前にぬったりと現れたKANと名乗る奇妙なやつら。旅の途中、不安の中で次々と出会う先人たちの英知、勇気、笑顔、涙、優しさ…。

いのちの歴史の瞬間に立ち会えた碧は、何をつかんだのでしょうか？

劇団四季をはじめ様々な団体に作品を提供し続けている梶賀千鶴子が書き下ろしたファンタスティックな世界を、七ヶ浜町に誕生したミュージカルグループ「NaNa5931」のメンバーがダイナミックに演じます。



梶賀千鶴子

かじか・ちづこ/作・演出・振付・衣装デザイン

宮城学院女子大学卒業。演出家・ミュージカル作家。劇団四季に「ユタと不思議な仲間たち」、「人間になりたがった猫」、「エリックコスモスの239時間」、劇団わらび座に「きらきら風の旅冒険」など多くの創作ミュージカル作品を提供し、演出振付を担当。またシンセサイザーの富田勲氏制作のオペラや、松本幸四郎氏主演ミュージカル「ZEAMI」の演出などを担当。SCSミュージカル研究所主宰。



廣瀬純

ひろせ・じゅん/音楽・プロデュース

舞台プロデューサー、シンガー&ソングライター。東北学院大学文学部卒業。大学卒業後、サラリーマンを経て1990年SCSミュージカル研究所（SCS）設立。以後、自治体や各種団体からの受託による創作舞台制作、創作ミュージカルの海外公演、コンサート、作曲等を行っている。有限会社純クリエイション代表取締役。

スタッフ

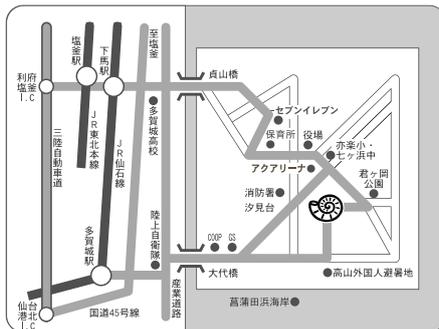
- 作・演出・振付 梶賀千鶴子
- 音楽 廣瀬純

- 照明 山口清史 (彩創屋)
- 音響 佐藤剛 (サウンドデザイン)
- 舞台装置 今野芳明 (ファクトリーK)
- 舞台監督 小林道子 (舞台監督工房)
- 道具協力 今泉淑 (美研)
- 館内装飾監修 迫俊通 (アザマ)
- 衣装 SCSミュージカル研究所衣装部

- 衣装製作協力 七ヶ浜おはりこーず
- 音楽進行 片山こうき
- 演出振付助手 段家亜紀子
- レッスン指導 梶賀千鶴子
- SCSミュージカル研究所
- 鈴木由美、草薙潤一、段家亜紀子
- プロデュース 廣瀬純 (純クリエイション)

交通のご案内

- 電車・バス JR仙石線多賀城駅下車し、七ヶ浜国際村行きの臨時バスに乗り。七ヶ浜町民バス「ぐるりんこ」ご利用の方はJR仙石線多賀城駅もしくは下馬駅もしくは本塩釜駅で下車し、もよりのバス停から乗車、七ヶ浜国際村入り口バス停で下車し、徒歩5分。
- 自動車 仙台市中心部から国道45号線または産業道路を利用。陸上自衛隊多賀城駐屯地前の交差点を七ヶ浜方面に右折し、七ヶ浜国際村をめざします。(仙台駅から約45分)
- タクシー JR多賀城駅より約20分。
- 無料駐車場有り 第1駐車場200台・第2駐車場100台 ※第2駐車場から会場までは、徒歩で10分弱を要しますので、時間にゆとりを持ってお出かけ下さい。 ※当日は駐車場の混雑が予想されます。ご来場の際は相乗り等のご協力をお願いします。
- 臨時バス (多賀城駅⇄国際村) 料金 (片道) 500円



20日 多賀城駅発 17:30 国際村発 終演15分後
21日 多賀城駅発 12:30 国際村発 終演15分後

臨時バスをご利用の際は、必ず臨時バスのチケットをお買い求め下さい
※臨時バスのチケットは、ローソンチケット、チケットぴあ、七ヶ浜国際村でご購入いただけます。
ローソンチケット Lコード=28698 チケットぴあ Pコード=408-011

プレイガイド

チケットのお求めは
〈多賀城市〉多賀城市民会館
金犬くん多賀城店 (ジャスコ多賀城店内)
〈利府町〉金犬くん利府店 (ジャスコ利府店内)
〈七ヶ浜町〉吉田浜郵便局 汐見台郵便局
菅蒲田郵便局 七ヶ浜国際村
ローソンチケット Lコード=28697
チケットぴあ Pコード=408-010

七ヶ浜国際村
SHICHIGAHAMA KOKUSAIMURA
〒985-0803 宮城県宮城郡七ヶ浜町花瀬浜字大山1-1
TEL. 022-357-5931/FAX. 022-357-5932
E-mail kokusai@shichigahama.com
URL http://www.shichigahama.com